

15 ski&board salon

²àÞàÝØÚ, 04 ½ÞíÑàì 2008

Á Á ýòì ãíáó íà 15-ì ski&board ñàéííà íàø ðáñóðñ á í-áðááííé ðàç íðááñòàáéýë áúñòðíðàçáèàÞèèñý áí áñáì íèðá ñííðò - ñèéáíð

Á

Á {hsimage|Óáððèòíðèý ñèéáíðáéíáá|center|383|349|auto}Á Íà ýòìð ðàç íàø ñòáíá áúè íòíðíéáí ááèèéíéáííúìè òíòíðáðòèýìè Áéá è íàáèýáííñòè è ýòèì òíòàì íà ñòáíáá, áñá òðè áúñòàáí-íúò áíý á ðáæèíá nonstop ááíííñòðèðíááéíñú èó-ðáá ýéñèèÞçéáííá áéáá ííáúá ííááèè 08/09. Éàé è íà íðíðéíé áúñòàáéá áíèüøéíñòáí ííñáòèðáééé óàèáéýéí è ðááíááéí òàéíá ðàçíííáðàçèá íà ñòáíáá (í è øèðíéèá ííááèè òò Revel8, èíèè-áñòáí íòèèèáéüíúò àèñòèíèè, íà óáéáááíúá æáñòèèá èðáíéáíéý è òí, -òí íàéáíüèèá èüæè ííáó òò ðóéíáíáèòáééé íðíáèòà, íí è òò íàøèð -áííèííá íèèèòú Éóçíáòíáà "Nikitoss" è Áíèòðèý Íàèðóøéí "Íàèíé".

Á Á ííñèááíéé ááíú áúñòàáèè íà ðáñèàðèèá ñííóáíðááðíá ó íàøèð íàðíáé áúèí íáñéíèüéí íííúòíé, -òíáú ííéàçàòù ñèéáíðáú á ááéñò ðáñèàðòüñý è èì óááéíñú áúííéíèòù áñááí íí íàðá íííúòíé , íí íáá íáðèèèü áúèè áçýòù.{hsimage|Áíèòðèé Íàèðóøéí (Ííéàçàòáéüíú Ííááíáý èòíáè í-áðááííáí 15 ski&board ñàéííà íù íàáááíñý, -òí áñá òá, èòí ííáúááè íà ýòíé áíèüøíé áúñòàáéá, ííèó-èèè òíèüéí ííçè áñáð òáð, èòí íàì ííííáè. Íòááéüíúé ðáñíáèò ìèðá Ááèü-éíñèííó "Ñíáé" è Áéáéñó Ááñíáó "SKVOT". Á

Óíòíð-àò ñ áúñòàáèèÁ

Íáñóæááíéà íà òíðòíá

Íò-àò í íðíðéíáííáí 14-ì èüæíí ñàéííáÁ